

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

ARABIC

9680/22

Paper 2 Reading and Writing

October/November 2019

1 hour 45 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Arabic** in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You should keep to any word limits given in the questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

اقرأ هذه التعليمات أولاً

اكتب رقم مركزك، ورقمك الخاص، واسمك في أعلى الصفحة.

اكتب بقلم ذي حبر أزرق داكن أو أسود.

لا تستخدم الدبّاسات، مشابك الورق، الصمغ أو القلم المصحح.

لا تكتب على الشفرات العمودية (الباركودات).

أجب عن جميع الأسئلة باللغة العربية في الأماكن المخصصة.

ممنوع استخدام المعاجم.

يجب أن تتقيّد بعدد الكلمات المحدّد في الأسئلة.

علامات الأسئلة موضّحة بين قوسين مرتّعين [] عند نهاية كل سؤال أو جزء منه.

This document consists of **9** printed pages, **3** blank pages and **1** Insert.



الجزء 1

اقرأ النصّ 1 في الكراسة الداخلية، ثمّ أجب عن الأسئلة 1، 2، 3 في ورقة الأسئلة هذه.

1 هات الكلمة المرادفة لكل ما تحته خط في الجُمْل الآتية (استعمل في إجاباتك كلمة واحدة فقط):

مثال: التطوّر السريع
جواب: التقدّم السريع

(a) التأثير في صياغة قرارات الأوطان.

.....
[1]

(b) تطمح أن يطلق عليها "وسيلة إعلامية".

.....
[1]

(c) ينافي الخلق.

.....
[1]

(d) رضوخهم للمعلن.

.....
[1]

(e) الإحجام عن مشاهدة برنامج ما.

.....
[1]

[المجموع:5]

2 أعد صياغة كل جملة مما يأتي مستخدمًا الكلمة التي بين قوسين بدلاً من الكلمة التي تحتها خط، وغيّر ما يلزم في الجملة، وذلك على نحو المثال الآتي:

مثال: تلعب أجهزة الإعلام في عصرنا دورًا مؤثرًا. (يلعب)
 الجواب: يلعب جهاز الإعلام في عصرنا دورًا مؤثرًا.

(a) وتستهدف تغيير سلوك الفرد وطريقة تفكيره. (الأفراد)

.....
 [1]

(b) هي ترتقي بالمجتمع. (هَنَّ)

.....
 [1]

(c) وكانَ هناك اختراعًا ما. (كان)

.....
 [1]

(d) وذلك يدلّ على تدني ذوق المشاهدين. (يجب ألا)

.....
 [1]

(e) سوف يرتقي بإعلامنا وبوطننا. (لم)

.....
 [1]

[المجموع:5]

3 أجب عن الأسئلة الآتية باللغة العربية بأسلوبك الخاص دون أن تتسخ جُملاً كاملة من النص 1. سُجّلت الدرجات في نهاية كل سؤال. تضاف [5] درجات إلى المجموع الكلي لجودة اللغة المستعملة في الإجابات.

(المجموع الكلي للدرجات: 20= 5+15)

(a) يلعب الإعلام دورًا مؤثرًا في حياتنا المعاصرة. حدّد ثلاثة أدلة من الفقرة الأولى.

.....

 [3]

(b) لقد تخلت بعض وسائل الإعلام عن المسؤولية الاجتماعية. دلّل على ذلك بثلاث نقط.

.....

 [3]

(c) بدا الكاتب ساخرًا من الانفلات الإعلامي. هات ثلاثة أدلة على ذلك.

.....

 [3]

(d) ما الدوافع الثلاثة لاستمرار القنوات في بث البرامج الهابطة؟

.....

 [3]

(e) ما اقتراحات الكاتب لتوسيع دور الفرد في الارتقاء بوسائل الإعلام؟ اذكر ثلاثة منها.

.....
.....
.....
[3]

[المجموع:20]

الجزء 2

والآن اقرأ النصّ 2 في الكراسة الداخلية وأجب عن السؤالين 4 و5 في ورقة الأسئلة هذه.

4 أجب عن الأسئلة الآتية باللغة العربية بأسلوبك الخاصّ دون أن تتسخ جُملاً كاملة من النصّ 2. سُجّلت الدرجات في نهاية كل سؤال. تضاف [5] درجات إلى المجموع الكلي لجودة اللغة المستعملة في الإجابات.

(المجموع الكلي للدرجات: 20=5+15)

(a) أضحت وسائل الإعلام مرتبطة بالمجتمع. وضّح ذلك بنقطتين.

.....

 [2]

(b) كيف حدد الكاتب حجم تأثير وسائل الإعلام في الفقرة الثانية؟ هات نقطتين.

.....

 [2]

(c) ما المقياسان اللذان يتم بهما تقسيم أنواع وسائل الإعلام؟

.....

 [2]

(d) حسب النص ما طبيعة المشرفين على الإعلام الهابط؟ أعط ثلاث نقاط.

.....

 [3]

(e) بماذا يتصف نهج الإعلام الهادف؟ هات ثلاث نقاط.

.....

 [3]

(f) كيف أنصف الكاتب واقع الإعلام المؤثر؟ اذكر ثلاث نقاط.

.....
.....
.....
[3]

[المجموع:20]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.